

İNSANİ BAKIŞ

İnsan | Sağlık | Çevre | Silahsızlanma | Gıda

Öz Bilgi

Yaşam hakkı, insanın fiziksel varlığını sürdürebilmesinin güvencesini oluşturan en temel hakkı ve hukuk devletinin de en önemli değeridir. Bu sebeple Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi'nin de 2. maddesi ile bütün hakların ve özgürlüklerin ön koşulu olarak koruma altına alınmıştır. Bu hakkın temel olma özelliği ayrıca hakkın "geri alınamaz" nitelikte olmasında belirgindir. Savaş zamanında ve ulusun varlığını tehdit eden diğer olağan üstü durumlarda bile bilhassa bu hak esirgenemez.

Korkutan Uyarı

Dünya Meteoroloji Örgütü'nün açıkladığı 2013 verilerine göre, 1984 yılından bu yana, atmosferdeki karbondioksit miktarı rekor düzeye çıktı. Böylece atmosferdeki ortalama karbondioksit oranı, ilk defa milyonda 396 birime ulaştı. Bu bir önceki yıla göre milyonda 3 birim artışı ifade ediyor. Bilim adamları, ortalama karbondioksit miktarının milyonda 50 birim daha artması halinde, yeryüzünün yaşanmaz bir yer haline geleceğini, miktarın 350'nin altına düşürülmesi gerektiğini ifade ediyor.



Ateş Altında 51. Gün

Gazze 51 günlük tahribat ile mücadele etmeye başladı. İsrail ile Filistin arasında sağlanan ateşkesin ardından bölgede hayat normale döndürülmeye çalışılıyor. Gazze halkının sıkıntıları ise halen devam eden abluka nedeniyle bitmiş değil. İsrail-Gazze-Mısır arasındaki sınır kapılarındaki geçişlerde savaştan önce var olan yasaklama ve kısıtlamalar sürüyor. Gazze halkı tek elektrik üreten santrali, sağlık merkezleri, yerleşim yerleri ve altyapılarına gelen yıkıcı saldırılar yüzünden bölgede insani ve ekonomik krizle karşı karşıya kalmış durumda.

Gazzeliler yıkıntılarla başbaşa

Filistin Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nın verilerine göre, Gazze'de 51 gün devam eden İsrail saldırılarında, 17 bin 200 bina tamamen yıkıldı, 41 bin 350'si hasar gördü. Şucaiyye, Huzaa mahalleleri ile Refah kentinin doğusundaki bazı bölgelerin neredeyse tamamen yıkıldığı Gazze Şeridi'nde pek çok Filistinli evsiz kaldı. Binlerce ailenin evsiz kalması yanı sıra okullar, sağlık merkezleri ve camiler de hedef alınmıştı. İsrail, 2008 ve 2012 yıllarında olduğu gibi yine arkasında bir moloz yığını bıraktı. Ancak bu sefer abluka ve gerekli malzemelerin bölgeye girişi sorunu devam ettiği için Gazze halkı molozları temizlemek ve yeniden yapılandırmak için çaresiz bırakılmış durumda.



Filistin'de insan hakları ihlalinin tarihi

İsrail'in Filistin Devletine uyguladığı işgal ve ihlal, 1827 senesinde Filistin Devleti'nin başkentine birtakım Yahudi mahalleleri kurmak maksadıyla fiilen göçleri ile başlamıştır. I. Dünya Savaşı'nın ardından Filistin'in İngiliz Mandası altına girmesinden ve Balfour Deklarasyonu'ndan sonra manda hükümeti 117.000 dönüm araziye Yahudi temsilciliğine bağışladı. Sonuç olarak Kudüs, Uluslararası Siyonist Bölgesi, Yahudi Temsilciliği ve Yahudi Millî Fonu Yürütme Bürosu'nun karargâhı hâline geldi.

1967'den bu yana ise tamamen İsrail işgalinin baskısı altına girmiştir. 1000 Filistinli vatandaş evlerinden çıkartılmış, 17.700 dönümlük bir Filistin arazisine de el konulmuştur. İşgalciler, ırkçı yasaları aracılığıyla Kudüs sakinlerinin %88'inin Yahudilerden ve 12'sinin de Araplardan oluştuğu izlenimini vermeye çalışmaktadırlar. Doğu Kudüs'teki Arap vatandaşlara İsrail kimliği vermek suretiyle Filistin halkının %22' si İsrailleştirilmiştir.

Devamı için unitedcivilians.org

Türkiye : Dünyanın en cömert 3. ülkesi

Küresel İnsani Yardım Kuruluşu, 2013 yılı için "En çok insani yardım yapan ülkeler" raporunu açıkladı. Türkiye geçtiğimiz yıl içinde yaptığı toplamda 1.6 milyar dolarlık insani yardımla ABD ve İngiltere'nin ardından dünyanın en cömert üçüncü ülkesi oldu.

Türkiye ayrıca yardımların milli gelire oranında ve Resmî Kalkınma Yardımları bazında da en fazla insani yardım yapan ülke oldu.



GOODBYE BAFANA / ÖZGÜRLÜĞÜN RENGİ



Oyuncular: Joseph Fiennes, Dennis Haysbert, Diane Kruger - 2007

Güney Afrika'da ırkçı beyaz bir gardiyanın gerçek hayat hikayesini anlatan bir film. Tabii bu gardiyan 20 yıl boyunca "Nelson Mandela"ya gardiyanlık yapınca işin rengi değişir. Film, hem gerçek bir hikayeden uyarlanmış olması hem de dünya tarihinde yer etmiş bir insanın hayatını konu almış olması nedeniyle izlenmeye değer bir eserdir.